

Musikalischer Lebenslauf

Vicky Scharinger, (Viktoria Zeilinger) gebürtige Innviertlerin, Mezzosopranistin in den verschiedensten Genres von Klassik über Volksmusik bis hin zu Jazz/Pop und Musical, studierte Musikpädagogik und Latein am Mozarteum Salzburg und der Paris-Lodron Universität.

Weiters studierte sie Gesangspädagogik bei Christine Augustin mit den Schwerpunkten Chorleitung und Jazz/Pop/Rock bei Eva Klampfer. Für das Masterstudium Gesang Klassik wechselte sie an die MDW Wien zu Rannveig Braga-Postl.

Seit 2020 unterrichtet sie an der Landesmusikschule Mattighofen Gesang Klassik und Jazz/Pop/Rock, Musiktheorie und leitet einige Singschulklassen und Kinderchorprojekte. Außerdem ist sie Chorleiterin von „Chorios“ (Eggelsberg) und dem Kirchenchor Mattighofen.

Eine rege Konzerttätigkeit ins In- und Ausland führte sie als Ensemble- und Chorsängerin mit dem Bachchor Salzburg und der Konzertvereinigung Wiener Staatsopernchor. Dabei war sie auch Teil einiger Produktionen bei den Salzburger Festspielen, Oster- und Pfingstfestspielen und durfte mit vielen namhaften Dirigenten zusammenarbeiten.

Sie ist gefragte Solistin in der Kirchenmusik, Sängerin in verschiedenen Coverbands und auf Grund ihrer Vielfältigkeit wurde sie als Solistin bei Konzerten u.a. mit dem PT Art Orchester, der Bad Reichenhaller Philharmonie, der Brassband OÖ oder der Polizeimusik OÖ engagiert.

Mit ihrem Crossover-Frauentrio 2/4 oa Gau gewann sie den alpenländischen Volksmusikpreis und war bereits auf Festivals und Bühnen in ganz Österreich zu hören.

Als Schauspielerin stand sie mit dem freischaffenden Theaterensemble *Lichtzeit.Ensemble* als Alma Mahler-Werfel im gleichnamigen Stück auf der Bühne.